



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



ЦЕНТР
ЭСТЕТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК ПО ВОПРОСАМ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

"НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ"

ВЫПУСК 9



ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ
"СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО"

С о с т а в и т е л и:

О.А. Алексеева, главный специалист ГБУДО
"Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области"
О.Б. Коновалова, заместитель директора ГБУДО
"Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области"
В.А. Шишулина, специалист по связям с общественностью ГБУДО
"Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области"

О т в е т с т в е н н ы й з а в ы п у с к

В.А. Амосов, директор ГБУДО
"Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области"

Начало всех начал: методический сборник по поддержке семейного воспитания по итогам проведения областного конкурса методических материалов и семейных творческих работ, Всероссийского конкурса семейного творчества "Конституция – моей семье", Всероссийского конкурса творческих проектов учащихся, студентов и молодежи "Моя семейная реликвия". – Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, ГБУДО "Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области". – Выпуск 9, Нижний Новгород.

В четвертой части сборника представлены лучшие работы победителей регионального этапа Всероссийского конкурса творческих проектов учащихся, студентов и молодежи "Моя семейная реликвия" и работы участников Всероссийского конкурса семейного творчества "Конституция – моей семье". Материал предназначен для педагогов, родителей и детей.

Представленные в сборнике материалы участников конкурсов, размещены с учетом наличия согласия на обработку персональных данных в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

Часть четвертая.

"СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО"

СОДЕРЖАНИЕ

Работы победителей регионального этапа Всероссийского конкурса творческих проектов учащихся, студентов и молодежи "Моя семейная реликвия"		
1.	Эссе "Судьбы связующая нить..." Левашова Алена, 11 лет, МОУ Ветлужская школа № 2, Ветлужский муниципальный район.	5
2.	Сочинение "Подвиг во имя семьи и веры" Сазонова Полина, 14 лет, МБОУ "СОШ № 17", Балахнинский муниципальный район.	12
3.	Сочинение "Всё звучит во мне его песня..." Карташова Анна, 18 лет, студентка ГБПОУ "Дзержинский педагогический колледж".	18
4.	Эссе "Моя семейная реликвия" Бажаева Светлана, 12 лет, Какинская ОШ – филиал МБОУ Итмановской СШ, Гагинский муниципальный район.	25
Работы участников Всероссийского конкурса семейного творчества "Конституция – моей семьи"		
5.	Эссе "Рассуждаем о правах" Петрова Наталья Николаевна, 40 лет, Тоншаевский муниципальный район.	31
6.	Эссе "Обязанности человека и гражданина, представленные в Конституции РФ" Козлов Алексей, 16 лет, город Нижний Новгород.	33
7.	Эссе "Диалог папы с сыном о правах человека и гражданина" Барышев Всеволод, 12 лет, город Нижний Новгород.	36
8.	Эссе "Права человека и гражданина" Прахов Макар, 8 лет, городской округ Саров.	38
9.	Эссе "Права человека и гражданина" Табанец Арина, 17 лет, городской округ Семеновский.	40
10.	Рисунок. Захаров Илья, Починковский муниципальный район (победитель Всероссийского конкурса семейного творчества "Конституция – моей семьи")	42
11.	Рисунок. Боровская Варвара, 9 лет, Краснобаковский муниципальный район.	42
12.	Рисунок. Булгаков Денис, 10 лет, Вадский муниципальный район.	43

13.	Рисунок. Горюнов Егор , 9 лет, Сосновский муниципальный район.	43
14.	Рисунок. Медведкин Владимир, 7 лет, город Нижний Новгород.	44
15.	Рисунок. Жукова София , 12 лет, Тоншаевский муниципальный район.	44
16.	Рисунок. Коновалова Надежда, 9 лет, Краснобаковский муниципальный район.	45
17.	Рисунок. Попкова Кристина, 10 лет, Сосновский муниципальный район.	45

Часть четвертая
СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Работы победителей регионального этапа Всероссийского конкурса
творческих проектов учащихся, студентов и молодежи

"Моя семейная реликвия"

Эссе "Судьбы связующая нить..."

Левашова Алена Дмитриевна, 11 лет, ученица 5 А класса

МОУ Ветлужской школы №2,

Ветлужский муниципальный район

Семейная реликвия Холодковой (Козыревой) Галины Александровны – две фотографии: на одной – семья Козыревых – мама, папа, Галина Александровна и её младший брат, на второй – Сестрорецкий детский санаторий, где работала её мама. Эти фотографии она бережно хранит всю жизнь, но вот передать их некому... Они будут храниться в Ветлужском краеведческом музее как часть экспозиции под названием "Ленинградские дети на ветлужской земле".

Галина Александровна Холодкова родом из г. Сестрорецка (Курортный район г. Санкт-Петербурга) и, если бы не война, не блокада Ленинграда, она никогда не узнала о существовании маленького провинциального городка Ветлуга. Но случилось так, что Ветлуга стала для нее второй родиной.

Мы познакомились с Галиной Александровной 16 июня 2016 года, когда к нам в Ветлугу приезжали гости из Нижнего Новгорода – жители блокадного Ленинграда во главе с Натальей Юрьевной Курепиной. Её судьба – это судьбы тысяч ленинградских детей, которые были вывезены из Ленинграда во время блокады. Галина Александровна – очень скромный человек и не любит рассказывать о себе, но согласилась поделиться своими воспоминаниями с детьми из творческого объединения "Поиск", и помогает

нам продолжать исследовательскую работу, посвященную истории детских домов, эвакуированных из блокадного Ленинграда.

В июле 1942 года в Ветлужский район направили два детских дома: дошкольный детский дом №20 Ленинского района – его разместили в деревне Беляевка (Беляевский детский дом), и детский дом из г. Сестрорецка – в рабочем поселке имени Калинина (Калининский детский дом). Галина Александровна воспитывалась в Калининском детском доме.

Когда началась война, Галине Александровне было шесть лет, она не помнит о том, как оказалась в Сестрорецком детском доме – об этом ей рассказала её тётя Аня. "Наша семья состояла из четырех человек: папа Александр, мама Ольга, брат Валя и я – Галя Козырева. Папа работал на Кировском заводе г. Ленинграда, а мама – в детском санатории г. Сестрорецка. Потом к нам приехала родная сестра мамы – Аня и нас стало пять человек. В садик мы не ходили – с нами сидела Аня, пока родители были на работе. Когда началась война, папа ушел на фронт, погиб под Ленинградом. Мама продолжала работать, пока не случилась беда. Однажды она пошла получать продукты по карточкам и не вернулась – была бомбежка и она погибла. Аня ходила её искать, но не нашла. Мы остались без мамы, без карточек и без продуктов. С нами была только Аня, которой исполнилось 16 лет. Мой брат Валя всё время плакал и просил хлеба. Потом он умер, и Аня на саночках свезла его в общую могилу. В то время в Ленинграде всех так хоронили. Аня отдала меня в Сестрорецкий детский дом, а её положили в больницу – сильное истощение. После лечения Аню отправили с другими детьми в г. Барнаул".

Сестрорецкий детский дом распределили в поселок Калинино Ветлужского района. Воспоминания о детском доме сохранились хорошие, хотя читать их очень грустно. "Одеты мы были все одинаково, стригли всех наголо. Платья шили из простыней, потом красили. Когда к нам в детский дом приходили деревенские женщины, чтобы взять на усыновление детей, то всегда спрашивали – где у нас мальчики, а где девочки – отличить было

трудно". Детский дом стоял на хорошем месте: рядом речка, сад, мельница, молочная ферма, рядом был лес. В детском доме была своя пасека, когда качали мед, детям давали соты. Летом ходили в лес за ягодами каждый день. Каждый воспитанник должен был сдать определенное количество ягод в "общий котел", потом детям варили компот, кисель. Мальчишки постарше ловили рыбу и раков, которых в речке было много. Бывало, принесем раков на кухню, поварики бросят их на плиту. Раки из серых делались красные. Поварики кричат, чтобы мы забирали своих раков – уже сварились. Всегда у нас было первое, второе и компот, чай, молоко – разное меню. У каждого была своя ложка, тарелка и чашка. Времена были трудные, но мы не голодали". Но Галина Александровна не помнит, чтобы у них были игрушки. Её последней игрушкой стала кукла, которую она везла с собой из Ленинграда. Её забрала воспитательница для своей дочки.

В 1944 году за детьми начали приезжать родные – многие уехали в Ленинград. А у кого не было живых родителей, остались в детском доме. "Как мы плакали! Нам тоже хотелось поехать в Ленинград – казалось, что, вернувшись назад, мы будем жить как раньше, ведь мы были еще совсем маленькие дети и не понимали, что "как раньше" уже не будет".

После четырех классов из Калининского детского дома детей перевели в Ветлугу. "Детские дома отличались друг от друга, как небо от земли. В Калининском детском доме было тихо, спокойно, дружно, может быть потому, что народу было меньше. Запомнился первый день, когда мы приехали в Ветлугу. Когда пришли в столовую обедать, ложки не каждому раздали, а бросили в кучу. Все вскочили, стали их хватать – до сих пор стоит эта картина перед глазами. А потом принесли какой-то суп, а на второе – три печеных луковицы. Сразу захотелось обратно, в "свой" детский дом".

В Ветлужском детском доме дети были уже постарше, поэтому, все делали сами. Конечно, многое очень в жизни пригодилось – умели готовить, стирать, шить, вязать, не боялись любой работы.

Запомнилась воспитательница из детского дома – Зоя Евстафьевна, которая всем именинникам на День рождения приносила варенье из тыквы. Когда детям давали чай с сахарным песком, чай пили несладкий, а песок отдавали ей на варенье. Иногда сами варили сахар в ложках на печке – конфеты. Зимой делали мороженое – выливали молоко в железные кружки и уносили морозить на чердак. Из хлебного мякиша делали разные фигурки, приклеивали на железную дверку печки, а потом поджаренные ели. Летом переплывали Ветлугу, брали с собой наволочки – набивали диким луком. Лук приносили в столовую, крошили в суп и ели "окрошку". Вот такие были лакомства!

Когда Галина Александровна училась в 7 классе, нашлись её родные. Тётя Аня, как только вернулась из Барнаула, начала её искать – писала во все детские дома Горьковской области. И вот – удача! "Однажды, в детском доме, мы собирались в лес за ягодами – обматывали свои ноги тряпками, так как обуви ходить в лес не было. Делали на ноги "чулки" поплотнее, особенно когда шли за малиной или смородиной – сплошной бурелом. В это время и пришла к нам в комнату заведующая детского дома, спрашивает, помню ли я свою тётю Аню. Я ответила, что Аню не помню, а вот Нюру – помню, мамину сестру. Она мне дала письмо от Ани, где была фотография моих родителей и Ани, чтобы я могла их узнать. Она писала, что давно меня разыскивала, и вот – нашла. Первое письмо Ане мы писали вместе с директором, так как я сама не умела писать письма, хотя уже ходила в школу. Так началась наша переписка. Аня написала, что у меня жива бабушка, есть тетушки и дядюшки – мамыны сестры и братья в Белоруссии. Две мамыны сестры всю войну были в партизанском отряде под Витебском, два брата прошли всю войну, дошли до Берлина. Из их семьи умерла только моя мама".

В летние каникулы Галина Александровна отправилась в Ленинград. В детском доме объявила, что обратно не вернется – останется с Аней. Директор детского дома – Леонид Иванович – попросил учительницу,

которая ехала в Ленинград к дочке, проводить Галину и узнать, как живет Аня. Оказалось, что Аня живет в общежитии, в комнате на 25 человек. Леонид Иванович написал Ане, чтобы она отправила меня обратно. Пришлось вернуться и пойти в 8 класс. Осенью детей отправили "на картошку" - помогать колхозам. Там Галина Александровна и познакомилась с девчонками, которые учились в РУ в г. Горьком. Они так интересно рассказывали о своей учебе, о жизни в большом городе, что ей тоже захотелось поехать. Галина Александровна поехала поступать учиться в ремесленное училище, которое так хвалили девчонки, но учебный год уже начался, поэтому все группы были укомплектованы. Разговор с директором РУ состоялся в присутствии сотрудника РУ №11 г. Балахны. Он посмотрел документы и забрал Галину Александровну с собой в Балахну. Приняли в группу токарей. Выдали рабочую одежду, обувь. Здесь она первый раз надела туфли – их выдали ходить на учебу. Они были тряпочные, а девочки их мазали гуталином, чтобы туфли казались кожаными. Когда начала зарабатывать, обувь всегда покупала хорошую – не экономила. Первой покупкой с зарплаты были наручные часы, они стоили 870 рублей – вся зарплата. Исполнилась заветная мечта, правда целый месяц пришлось есть пустые макароны. С деньгами поначалу было трудно – частенько были голодными. Но жили весело: общежитие располагалось около Дворца культуры, рядом парк, стадион. Ходили на танцы, на каток.

В училище было 500 человек: две группы девчонок, остальные – ребята. Готовили электриков, монтажников, слесарей, которые были нужны во время строительства Горьковской ГЭС. Многие мальчишки потом туда и уехали. А девчонок, отправили на завод "Красное Сормово". На завод приехала в 1951 году, работала токарем. Училась в вечерней школе, потом поступила на заочное отделение в Московский судостроительный техникум. Получила специальность "технолог-судостроитель". Техникум закончила с отличием, работала старшим плановиком. Ушла с завода в 1994 году.

Вышла замуж, воспитали сына. Вместе ездили каждое лето к родственникам, обязательно к Ане.

Галина Александровна сохранила добрые воспоминания о детстве, но она очень жалеет детдомовских детей: "Сейчас смотрю на детдомовских детей – они недалеко живут от моего дома (*авт.* Сормовский район г.Нижнего Новгорода), и думаю, что им сейчас там жить тяжелее, чем нам. Материально, конечно, лучше. Но они смотрят на детей с родителями и переживают: ведь нас война разлучила, а их родители бросили".

Галина Александровна передала нам свои семейные фотографии не для того, чтобы сохранить память лично о себе. Она говорит, что важно сохранить память о детях, которых спасли жители нашего Ветлужского района в годы Великой Отечественной войны: "Нас уже скоро не будет в живых. Но вы сохраните память о ленинградских детях, которых война лишила детства и самого дорогого – семьи".



Рис.1. Семья Козыревых, 1939 год.

(из личного архива Г.А.Холодковой)



Рис. 2. Детский санаторий, г. Сестрорецк. 1930-е гг.
(из личного архива Г.А.Холодковой)



Рис. 3. В Ветлужском краеведческом музее. Слева – Н.Ю.Курепина,
Председатель ОО "ЖБЛ г.Н. Новгорода), Г.А.Холодкова – в центре.
16 июня 2016 г.

Сочинение "Подвиг во имя семьи и веры"

**Сазонова Полина Сергеевна,
ученица 8 класса МБОУ " СОШ № 17",
Балахнинский муниципальный район**

*Семья - это та первичная среда,
где человек должен учиться
творить добро.*

Сухомлинский В. А.

Родина...Россия...Род...Насколько же это трогательные для каждого человека слова. У каждого из нас слова о Родине вызывают свои собственные воспоминания и чувства. Вот у меня лично Родина ассоциируется с родным домом, родителями, школой, ДК и площадкой, на которой я люблю играть с друзьями. Это моя малая Родина...

Моя Родина, в широком смысле, это наша страна - Россия - великое государство с богатейшей историей и культурой. А великим его могли сделать только люди. Именно люди вершат историю своей страны.

Память о наших предках составляет главное богатство нашей души. Да и в нас самих заключается прямое продолжение нравственных, культурных, исторических ценностей наших дедов и прадедов. И действительно, каждый человек оставляет свой след в жизни, память о своих делах, мыслях, жизненных устремлениях. Именно прошлые поколения создали нас, возвысили наши мысли и чувства до вершин человеческой мудрости. Потому мы всегда должны хранить в своей памяти след той человеческой красоты, тот огонь, который освещал жизнь наших предков, огонь, который они передали нам, а мы передадим его нашим потомкам. Чем больше дорожит человек памятью своих отцов, дедов и прадедов, тем лучше осознает он свое место в этом мире, тем глубже чувствует свою ответственность за будущее. В наших предках – корень нашего нынешнего

существования, истоки нашей чести, совести, достоинства, идеалов. А мы должны беречь и почитать эту память, потому что у кого нет в душе прошлого, у того не может быть и будущего.

Обращение к исторической памяти, к памяти сердца может помочь восстановить утраченную иерархию ценностей и приоритетов, вернуть в нашу жизнь понятия добра и любви, ответственности и верности

"Любовь к родине начинается с семьи" – говорил Френсис Бэкон. Практически в каждой семье есть такие духовные ценности, которые передаются из поколения в поколение. Мы бережно храним эти семейные предания и реликвии и порой даже не представляем себе их истинную ценность, которая выражается не материальным значением, а прежде всего духовным и историческим.

Давайте подумаем, есть ли в наших семьях то святое, ценное и неповторимое, что передается от старших поколений к младшим? Думаю, что есть. Это могут быть трогательные и незабываемые истории и предметы, которые хранят память о прошлом. Во многих семьях такими реликвиями служат фотографии, книги, картины или иконы. В моей семье из поколения в поколение передается очень трагичная история, которую я знаю со слов моих родственников.

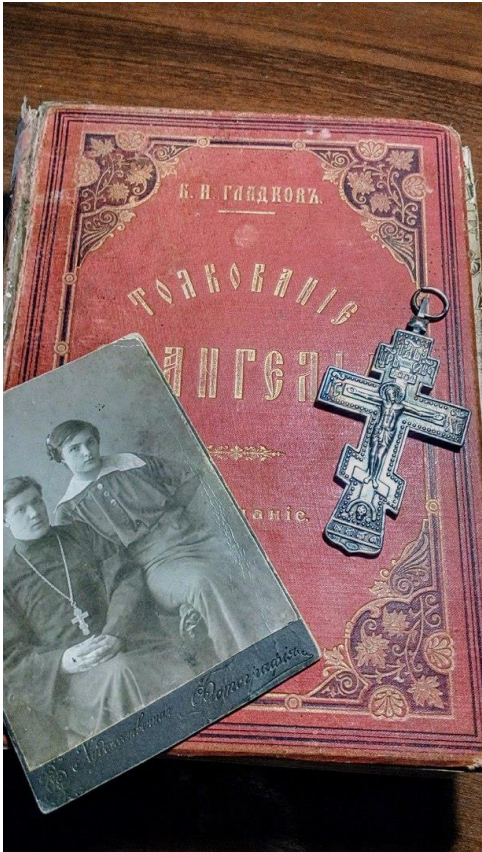
Происходили эти события давно, 100 лет назад. В годы революции 1917 года и становления Советской власти религиозная политика несколько раз меняла своё направление. Устойчивым оставалось желание большевиков покончить в первую очередь с Русской православной церковью, как главенствующей на момент революции религиозной организацией в стране, поэтому политика была последовательно направлена на искоренение религии, как несовместимой с новой идеологией.

По рассказам моей мамы, а ей, в свою очередь, эту историю поведала её бабушка, а бабушке - уже её мама, большевики Нижегородской губернии также пытались отойти от веры, христианства, разрушали храмы и церкви, уничтожали церковное имущество, а священнослужителей арестовывали,

ссылали на каторгу и даже расстреливали. В этой стремительной братоубийственной схватке люди почему-то отказывались думать и действовать сердцем и шли на такие страшные поступки, которым трудно найти оправдание...

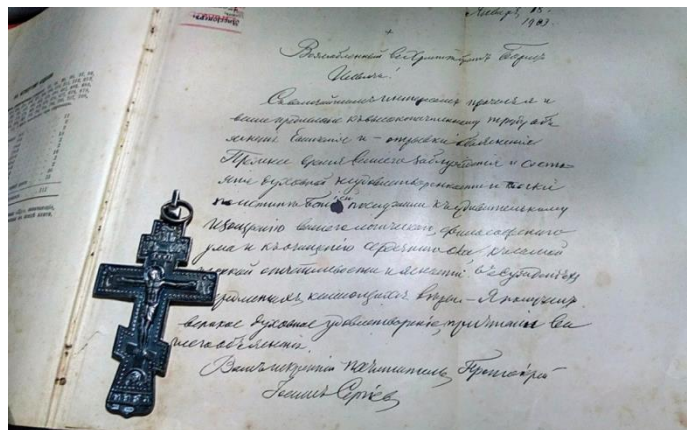
И вот в это трудное для нашей страны и наших людей время мой прапрадедушка Валентин Иванович Голубинский как раз и был священником одного из Нижегородских храмов. Служил он в церкви с раннего детства, сначала помощником алтарника, затем дьяконом, а после получения образования - священнослужителем. Был женат. На тот трагический момент в семье Голубинских было шестеро детей, и самой младшей, моей прабабушке, было всего лишь полгодика. Вся семья жила непосредственно в церкви, поэтому людям, которым было приказано разрушить храм и убить священника и его семью, было удобнее всего заблокировать все выходы из здания и поджечь церковь. Так они и сделали... Заколотив двери, они подожгли церковь, чтобы ни у кого из членов семьи не осталось шансов выбраться из этой огненной ловушки. Все были в страхе и панике, но мой прапрадедушка собрался с духом и принял единственное верное решение. Он позвал к себе жену и детей, простился со всеми, повесил моей прапрабабушке на шею крест, дал в руки Евангелие и благословил на дорогу, указав тайный выход. Прапрабабушка с шестью детьми успела скрыться из огненной ловушки, а мой прапрадедушка, чтобы не вызвать подозрений, колотил во все двери, изображая, будто вся семья сгорает заживо... Только благодаря такому решению прапрадедушки жене его и детям удалось выжить, но пришлось долго скрываться.

Я думаю, что поступок, который совершил мой прапрадедушка, можно назвать подвигом. Валентин Иванович отдал свою жизнь за жизнь своей семьи, за ее будущее, за свою веру. Как и все члены нашей семьи, я горжусь и восхищаюсь своим прапрадедом - весь мой род хранит в памяти подвиг моего прапрадедушки и тот крест, и Евангелие...



Толкование Евангелия Б. И. Гладкова - это огромная книга, напечатанная в Санкт-Петербурге в 1913 году. Сама книга красного цвета с чёрно-жёлтыми узорами по бокам. В центре книги золотисто-жёлтым цветом выведено "Толкованіе Евангелія". Обложка и переплет книги толстые, крепкие, согнуть их достаточно сложно. На примере этой книги можно только удивляться мастерству наших русских переплётчиков, книга не износилась, не развалилась, а ведь ей уже 106 лет! Переплёт на несколько

тонов светлее, чем обложка книги, на нем есть узоры, которые можно почувствовать, если провести по книге пальцем. Если посмотреть на книгу сбоку, то можно увидеть, что окраска обреза тоже необычная, на них видны волнистые серебристо-белые узоры, будто нанесенные кисточкой художника, который разводит краску на палитре.



Открывая книгу на самой первой странице, мы сразу понимаем, что это не простая книга из магазина, эта книга - настоящая реликвия, которая пережила множество событий, как хороших, так и плохих. Уже сам год издания меня приводит в трепет. Но что самое главное - чувствуешь что-то нереальное, захватывающее, листая сильно пожелтевшие страницы этой книги с текстом на церковнославянском языке, на языке, для меня не совсем понятном, но таком родном и близком. Конечно же, книга по прошествии такого времени

дошла до моей семьи не в том виде, в каком была при жизни моего прапрадедушки, но главное, она сохранила суть, которую хотели донести до потомков люди прошлых поколений.

Нашей семейной реликвией стал и тот самый крест, который в последние трагичные минуты вечного расставания надел мой прадед на свою жену. Этот крест намного больше обычного крестика, который носит каждый верующий в Бога человек. Вылит крест из серебра. На нем изображён Иисус Христос. Крест держался на шее с помощью серебряной кольцевой цепочки, которая до нас не дошла.

Также сохранилась фотография моего прапрадедушки и прапрабабушки. Фотография черно-белая, сделана на толстом картоне. Глядя на нее, можно сказать, что Валентин Иванович был волевым человеком, стойким, плотного телосложения. У него, как и у всех священников, были добрые и пронзительные глаза, длинные волосы. Также на его груди мы видим тот самый крест, который и стал одной из наших реликвий. А прапрабабушка соответствовала своему мужу, была строгой и необычайно красивой. По-настоящему счастливая, несмотря ни на что, семья!

У нас в семье такая традиция - наше семейное предание и реликвии находятся у самого старшего члена семьи вплоть до его смерти, потом все передавалось следующему поколению по старшинству. Таким образом, наши семейные ценности передавались в различные уголки нашей страны. Но, по прошествии времени, наша семья решила, что предание должны знать все родственники, а вот родовым реликвиям лучше находиться на "своих" землях. Так Евангелие и крест из Орла привезли к моей прабабушке в Нижний Новгород. И теперь Толкование Евангелия и серебряный крест уже 3 поколения находятся в нашей семье, а сейчас - у моих бабушки и дедушки - Ларисы и Сергея Милацковых. Я очень хочу, чтобы в будущем эта реликвия хранилась у меня, потому что это огромная память о моём роде и о великих поступках, достойных уважения.

Такова история нашей семьи. Изучая ее, я много нового узнала о своих родных, о традициях семьи, а также и об истории своей страны, о ее событиях и людях. Я горжусь своей дружной семьей, безмерно благодарна моим родным. Мне есть с кого брать пример в жизни. Я думаю, что если каждый человек будет помнить о своих корнях, честно и по справедливости жить, хорошо трудиться, учиться, любить свою Родину, Россию, то минуют ее все несчастья, и станет она еще лучше, светлее и богаче! А я, в свою очередь, постараюсь все для этого сделать!

Сочинение "Всё звучит во мне его песня..."

**Карташова Анна, 18 лет,
студентка ГБПОУ "Дзержинский
педагогический колледж"**

Вот она, бережно хранимая, завёрнутая в чистое полотенце, доставаемая только по большим праздникам, главный из которых – День Победы, самая дорогая и ценная вещь в нашем доме – гармонь, которую мой прадед привёз с фронта. На правой планке выбита надпись: "На память".

Мой прадед Михаил Иванович Миронов – участник Великой Отечественной войны, кавалер трёх орденов, награждённый медалями и именной грамотой товарища Сталина. Свою гармонь – очень дорогой для него инструмент – он оставил на память нам, своим внукам и правнукам, чтобы мы хранили память о нём и о тех грозных годах, которые огнём вписаны в историю нашей Родины.

Михаил Иванович Миронов родился в деревне Сиуха Сосновского района в 1923 году. Отец его умер, когда Михаилу было 7 лет, кроме него в семье было ещё четыре дочери. Надо ли говорить, как тяжело приходилось его матери Анне Ивановне растить детей? Она работала в колхозе и имела своё большое хозяйство, и Михаил, проучившись в школе пять лет, оставил учёбу и стал помогать матери – ведь он был единственный мужчина в семье, он стал работать в сиухинской артели, где зубрили напильники.

У Анны Ивановны был брат Василий, в их большой семье Гогиных он тоже был один сын, и было у него пять сестёр. Василий Иванович был участником Первой мировой войны. В 1914 году его забрали на фронт, и он прислал своим родителям фотографию, где он в форме солдата царской армии сфотографировался со своими товарищами.

Вернувшись домой, Василий создал свою семью, и с семьёй Анны они все крепко дружили. Была у Михаила с детства мечта: очень ему хотелось

гармошку: у него был прекрасный музыкальный слух, а сёстры все были певуньи. И тогда Анна Ивановна, несмотря на то, что в доме достатка не было, купила ему гармонь, с ней он и не расставался никогда. Вот на старых фотографиях он то с сестрой и матерью, то с товарищами – и всегда с гармонью. Играть он выучился виртуозно, этим завоевал любовь и признание всех окружающих.

Грянула Великая Отечественная война. Дядю Василия Ивановича забрали на фронт 24 января 1942 года, ему было уже 46 лет.

5 апреля 1942 года Василий Иванович прислал почтовую открытку старшей сестре Анне, она начиналась словами: "Добрый день, сестрица Анна Ивановна, детки Ваши Миша и Дуня. Шлю вам по низкому поклону и желаю доброго здравия". Он не знал, что 5 апреля 1942 года Михаила тоже призвали в армию и теперь он уже идёт своими фронтовыми дорогами. Эта почтовая карточка до сих пор хранится у нас в доме. Сохранилось ещё и письмо, которое Василий Иванович адресовал своей дочери Еликониде, оно датировано 28 мая 1942 года. Она берегла его до конца своих дней, а сейчас оно хранится у её младшей сестры Анны.

13 августа 1942 года сержант Гогин Василий Иванович погиб в бою, похоронен в деревне Сидорово Износковского района Калужской области.

А его племянник Михаил Миронов тем временем шагал по фронтовым дорогам – у него был свой боевой путь. В марте 41 года Михаил подарил двоюродной сестре Еликониде, дочери его дяди Василия, своё фото с надписью: на память от брата Миронова М.И. сестре Гогиной Е.В. 9 марта 1941года. На фото молоденький парнишка с чёлочкой, который выглядит моложе своих лет. Кто мог тогда предположить, что ему придётся пройти через горнило самой страшной и жестокой войны?

Как провожали в армию? Со слезами и причитаниями – ведь в семье оставались одни женщины. Но Михаил выглядел бодрым: взял свою гармошку, сыграл на прощание, да и прихватил её с собой, пообещав, что с ней же и вернётся домой.

Вначале Михаила Миронова отправили на обучение в Горховецкие лагеря, позднее, 20 июня 1942, он принял военную присягу. Из Гороховецких лагерей Михаил присылал письма и фотографии. Письма, к сожалению, не сохранились, а вот фото его младшая сестричка Дуняша, которой в то время было 15 лет, за неимением альбома аккуратно вклеивала ... в учебник русского языка – так они и сохранились у нас до сих пор. (приложение №7)

С апреля по июнь 1942 года Михаил Иванович проходил службу в части 30 УСБ в должности курсанта. С 20.12.42г. проходил службу в 89 Танковой бригаде - курсант, водитель-механик танка Т-70 - это был первый его танк. Эти сведения значатся в его военном билете и учётно – послужной карточке. В редкие минуты отдыха в руках у него всегда была гармошка. Надо ли говорить, что любимой песней его и его товарищей была песня "Три танкиста"? Эта песня впервые прозвучала в 1939 году в фильме "Трактористы", и Михаил очень её любил. До войны это была просто любимая песня, а теперь она стала своей – песней бойцов танковой бригады. С 15 сентября 1942 года мой прадед сражался на Сталинградском фронте. Это были самые страшные дни войны. С комом в горле прадедушка всегда вспоминал, что каким тяжелым был Сталинградский фронт, он всегда говорил, что там было очень жутко. Из танка не вылезали по целому месяцу, если не подобьют. Спали в танках, на рычагах, сложно было, неудобно, но делать было нечего. "Приедем бывало, танк заправят, снаряды загрузят нам, и мы снова в путь", - рассказывал прадед. Но даже там, в Сталинградском котле, в танке рядом с ним была его гармонь. "Кто сказал, что надо бросить песни на войне? После боя сердце просит музыки вдвойне". Казалось, гармошка – их талисман и оберег.

В одном из боёв их танк подбили фашисты, танк загорелся. К счастью, экипажу удалось выжить. Но всё-таки в этом бою Михаил понёс огромную потерю: в танке сгорела его гармонь - её спасти не удалось. Сильно переживал – ведь это была память по дому и верная подруга во время

передышек между боями. Пальцы тосковали по гармонии, и душа горевала - он ведь привык всеми своими переживаниями с гармошкой делиться.

Вскоре после этого зашли они в одной освобождённой деревне в один дом, и увидел там Михаил гармонь почти такую же, как была у него, только на передней планке было выбито "На память". "Чья гармонь?" - спросил у хозяйки, и услышал горький рассказ: "Чья гармонь – того уж нет..." - мужа этой женщины убили фашисты. Отдал он за эту гармонь всё, что у него с собой было: две банки тушёнки и буханку хлеба. Эта гармонь и стала моему прадеду боевой подругой не только до конца войны, но и до конца его жизни.

В 1943 году на вооружение поступили новые танки Т-34. С 26.04.1943 года мой прадед был курсантом 31 ОУТП: чтобы управлять этой техникой, снова пришлось учиться. После дополнительного обучения с 18.10.43г. воевал в 38 Отделении механизированной бригады в должности механика - водителя танка Т-34. Механик-водитель танка несёт ответственность не только за свою жизнь, но и за жизнь всего экипажа: нужно уметь увернуться от снаряда, проезжать в труднодоступных местах. Стоит только не сделать какой-то манёвр - и вот снаряд врага попал в танк, и всего экипажа не стало.

Война продолжалась, и вот в 1944 году Михаилу Ивановичу снова пришлось гореть в танке вместе со всем экипажем, но на этот раз без жертв не обошлось. В танке рядом с моим прадедом сидел стрелок-радист, он был его другом, и в этот день его не стало, он погиб сразу же. Осколок болванки попал в башню, башня упала, и ему срезало голову. Прадед очень переживал по поводу потери своего друга, а когда он рассказывал об этом случае, он всегда плакал. Остальным членам экипажа удалось спастись. Недавно приобретенная гармонь тоже горела в танке, но на этот раз прадеду её удалось её вытащить из горящего танка.

Дальше он продолжил службу в 10 ОУТ.П. А с марта 1944 года по февраль 1947 он находился в составе 35 Гвардейской Танковой бригады в

своей же должности - моторист-регулировщик. Был еще и третий раз, когда прадед горел в танке, в каком году, к сожалению, уже никто не помнит, в этот раз гармонь тоже была с ним, и он снова её спас и не дал ей сгореть. Эта гармонь утешала сердце воина, напоминала о мире и о доме.

За пять лет службы Михаил Иванович прошел шесть фронтов: Сталинградский фронт с 15.12.1942, затем 3-й Белорусский фронт с 18.06.1944, с 11.08.1944 – 1-й Прибалтийский фронт, с февраля 1945 года 2-й Прибалтийский фронт, с апреля 1945 Ленинградский фронт и с августа 1945 по 1947 год, самый последний, 1-й Дальневосточный фронт.

Когда наши защитники погнали врага с нашей земли за границу, подразделение прадеда направили в Прибалтику. 18.09.1944. он совершил подвиг, за это его наградили орденом "Красная Звезда". На сайте "Память народа" есть приказ о его награждении и описание его подвига: в боях с немецко – фашистскими захватчиками тов. Миронов проявил мужество, а также умение в знании своего дела. При действии батальона в глубине обороны противника на Рижском направлении тов. Миронов всегда следовал с боевым порядком танков. 18.09.44 в районе деревни Бжерши тов. Миронов под непрерывным артиллерийским и миномётным огнём противника в сравнительно короткий срок отремонтировал два аварийных танка и эвакуировал их с поля боя".

Когда освобождали город Рибава, их особый танковый корпус разоружал танки на вокзале Шауляй. Вдруг налетели фашисты, нужно было что-то делать, и тогда прадед показал пример, что нужно прыгать с платформ, все остальные повторили его действия, таким образом им удалось спасти все танки. 15 октября 1944 года Михаил был представлен ко второму ордену Красной Звезды. Также у него есть медаль "За боевые заслуги" и Орден Отечественной войны II степени.

Особый танковый корпус, где служил мой прадед, подчинялся только Москве, и ходили они по тылам врага, на более длительный срок они

задержались только на Сталинградском фронте, а большую часть времени они громили вражеские тылы. За ними шло подразделение из 360 танков. После Ленинградского фронта их танковый корпус направили в Берлин, но до Берлина они не дошли. Пришёл приказ, чтобы они отправлялись на Дальний Восток, чтобы вести бой с японцами. День Победы они встречали уже около озера Байкал.

Прадед смог освоить две основные профессии по управлению танком: механик-водитель и моторист-регулировщик. Серьёзных ранений у него не было, но он был контужен и в левую руку получил лёгкое ранение. Ему было присвоено воинское звание "Гвардии старший сержант".

Кроме двух орденов "Красная звезда" и ордена Отечественной войны II степени, он был награждён медалью Жукова, медалями "За победу над Германией", "За победу над Японией". Также он был награждён грамотой от товарища Сталина.

Домой мой прадед вернулся только в феврале 1947 года, на тот момент ему было двадцать четыре года. Как и обещал, он вернулся с гармонью, только гармонь была другая, а надпись "На память" всё время напоминала, какой страшной ценой была завоёвана Победа. Кроме гармони, он привёз с фронта маленькую записную книжку, где его рукой записаны песни, частушки, которые он, видимо, слышал от своих товарищей – эта книжечка сейчас хранится у меня.

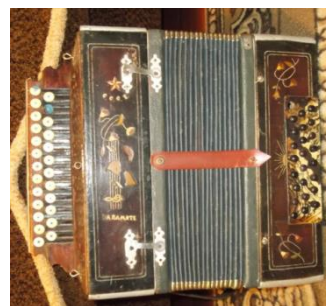
После войны его направили в город Арзамас учиться в сельскохозяйственном техникуме. После окончания учёбы вернулся в родную деревню, стал работать в колхозе бригадиром, а позднее в райпо. В 1947 году он женился на Макаровой Нине Михайловне, после свадьбы они стали жить дружной семьёй вместе с матерью Михаила Ивановича и его сестрой Евдокией. Затем прадедушку назначили председателем крутецкого райпо. А после Михаил Иванович снова ушел работать в колхоз на должность завхоза.



В их большой и дружной семье родилось шестеро замечательных детей: Евгения, Валентина, Иван, Александра – моя бабушка, Геннадий, Владимир. Детей помогали растить мать и сестра Михаила Ивановича. Всё это время семья жила в небольшом деревянном доме, но после рождения детей в нём стало тесно, и они решили построить новый, большой каменный дом. Дом всегда был наполнен детским смехом, там часто звучала гармошка, под которую очень задорно пели частушки, в доме очень часто бывали гости, ведь родственников было много, и все роднились.

Семейную традицию игры на гармонии продолжила дочь Александра, моя бабушка – она единственная женщина – гармонистка в Сосновском районе, постоянный участник праздников "Играй, гармонь".

Будучи пенсионером, мой прадед продолжал трудиться в колхозе. Михаил Иванович умер, когда ему был 81 год, за свою жизнь он успел понынчить не только 11 внуков, но и 6 правнуков. Последние годы своей жизни прадед болел, военные годы давали о себе знать, очень сильно болели ноги, голова, да и контузия не прошла бесследно, но все свои болезни он переносил стойко, потому что до конца жизни держался, как солдат. 25 ноября 2004 года его не стало. Его семья – моя бабушка и её брат – бережно хранят боевые награды своего отца, военные документы. А мы, его правнуки, живём, сверяя свою жизнь по поступкам нашего прадеда, потому что хранится у нас гармошка с надписью "На память" и "Иначе жить нельзя, если всё живёт во мне его голос, всё звучит во мне его песня...". Эту гармонь мой прадед Михаил Иванович Миронов привёз с фронта. На правой планке надпись: "На память".



Эссе "Моя семейная реликвия"

**Бажаева Светлана Сергеевна,
Какинская ОШ – филиал МБОУ Итмановской СШ,
Гагинский муниципальный район**

"Народ, не знающий своего прошлого,
не имеет будущего"

М.В.Ломоносов.

Э.Бёрку, английскому публицисту и политическому деятелю принадлежат замечательные слова: "История — это союз между умершими, живыми и еще не родившимися". Я думаю, что исторические и культурные реликвии и традиции как раз и являются теми звеньями исторической памяти, которые связывают разные временные эпохи и поколения.

В каждой стране есть то, что нужно свято беречь. Национальные, семейные реликвии бережно хранят, окружают их вниманием и почетом. И очень многое можно сказать о народе по его отношению к своей истории, традициям, обычаям.

Семейная реликвия... В моей семье нет старинных книг, украшений, монет, передаваемых по наследству. Но однажды, побывав в доме прадедушки, я нашла орден, медали, справки из госпиталя, подтверждающие тяжёлое ранение моего прадеда, которые для каждого члена моей семьи настоящая реликвия, которую надо беречь, передавать из поколения в поколение. Бережно и трепетно храним мы его награды и эти фронтовые выписки из госпиталей. Это пожелтевшие, истлевшие от времени листочки, в которых отражена трагическая судьба молодого парня. Это не просто куски железа, это не просто пожелтевшие листочки бумаги, это наша гордость за вклад в дело Победы, память о мужестве не только деда, но и всей страны. Это награды за пролитую кровь, бесстрашие и труд

в суровые годы испытаний Великой Отечественной войны. Это символ чести нашего рода. Почему же мы ими так дорожим?

Великая Отечественная война... Как много скрыто в этом выражении. Жгучая боль, горькие слезы, долгие, мучительные дни, месяцы, годы, когда каждая секунда наполнена терзающим, изводящим страхом. Война – одна из самых черных страниц истории человечества. Годы Великой Отечественной войны – это годы тяжелых испытаний для нашей страны, для нашего народа. Страшно представить, сколько шрамов в душах людей, как прошедших через нее, так и родившихся после, оставила эта война. Нет семьи, которая не потеряла бы мужа, брата, сына. Сколько было подвигов на этой войне! Вряд ли это можно измерить, нет на свете тех слов, которыми бы можно было это выразить. Как можно описать подвиг женщины, воевавшей вместе с мужчиной, девчонок, умирающих во имя победы, во имя будущего своей страны? Но бег времени неумерим.... Время не стоит на месте, оно не сможет стереть память о героическом подвиге народа. Вечная память, благодарность и гордость – это чувства, которые будут жить вечно в сердцах людей.

22 июня 1941 года в жизнь людей обрушилась война - жестокая, кровопролитная - Великая Отечественная война. Известие о ней застало людей в самых разных местах: кого на работе, кого на учебе, а у кого - то был выпускной бал...

Мой прадедушка, Кудашкин Василий Тимофеевич, тоже был участником той великой войны. Родился в с.Какино, Б.Маресьевского района Нижегородской области 6 июня 1925 года в простой, крестьянской трудовой семье, в жизни которой, как в зеркале отразились все страницы истории нашей Родины, в том числе и Великая Отечественная война. Надо было работать - работали много и хорошо, надо было воевать - без слов защищали Родину. Такие простые, добрые люди и войну вынесли на своих плечах и Победу выковали.

В разгар сенокоса в деревню пришла эта страшная весть - война. На следующий день пришли пачки повесток из военкомата. Над селом стоял стон, увозили мужей, братьев и сыновей на колхозных лошадях защищать страну от врага.

Василию Тимофеевичу, моему прадеду, исполнилось только 16 лет, он тоже рвался защищать свою Родину, свой народ, свою деревню, мать, братьев и сестёр. Хотел идти добровольцем, но не взяли, сказали подождать немного, молодой ещё. Учился хорошо, был активистом, а сам тайком готовился уйти на фронт. Поэтому год пролетел быстро, и в июле 1942 года добровольцем ушёл на фронт, чтобы защищать свою страну от гитлеровских захватчиков.

Боевая биография его началась в лихую годину, в памятном 1942 году, когда каждый осознавал, что не скоро кончится эта проклятая война. По словам прадедушки, они уходили в неизвестность. Забирали всех молодых, кто мог держать оружие. Никто из них не знал, вернётся ли назад, домой.

Мой прадед, тогда ещё молодой боец Красной Армии, очень скромный, совестливый человек, с высоким пониманием чувства долга, с честью выполнил долг русского солдата.

Прадедушка начал свою военную биографию в учебной части в Чебоксарах, полгода их обучали военному делу и отправили на фронт. Он не имел высоких званий, воевал в 222 стрелковом полку 47 стрелковой дивизии, был стрелком. Но от этого его заслуга ничуть не меньше. Был командиром отделения, получил звание ефрейтора. Участвовал во многих боях, освобождал территории, захваченные врагом, не раз глядел смерти в лицо. Иногда сутками приходилось лежать на холодном, мокром снегу, переставал чувствовать свое тело, каменел, не мог говорить, но всегда помнил, что у бойца нет права на страх, хотя было очень страшно, особенно на передовой, особенно в первых боях. Каждое утро просыпался с единственной мыслью - победить врага, выстоять, во что бы то ни стало.

Часть, в которой воевал прадед, попала на Курскую дугу, а Курская битва занимает в Великой Отечественной войне особое место. Она продолжалась 50 дней и ночей, с 5 июля по 23 августа 1943 г. По своему ожесточению и упорству борьбы эта битва не имела себе равных.

Курская битва сразу же приняла грандиозный размах и носила крайне напряженный характер. Наши войска не дрогнули. Они встретили лавины танков и пехоты врага с невиданной стойкостью и мужеством. Наступление ударных группировок противника было приостановлено. Лишь ценой огромных потерь удалось на отдельных участках вклиниться в нашу оборону. Курская битва окончательно похоронила гитлеровскую операцию "Цитадель". Крупнейшее за всю вторую мировую войну встречное танковое сражение под Прохоровкой произошло 12 июля. В нем с обеих сторон одновременно участвовали 1200 танков и самоходных орудий. Это сражение выиграла советские воины. Фашисты, потеряв за день боя до 400 танков, вынуждены были отказаться от наступления. Вот в этом страшной мясорубке и участвовал мой прадед - Кудашкин Василий Тимофеевич. Участвовал в обороне города Житомир. Здесь он проявил смелость и мужество. Был тяжело ранен в сентябре 1943года. Долго полз по пшеничному полю, потерял много крови и уже совершенно без сил спрятался в снопах, где его и нашли санитары. Доставили в полевой госпиталь. У него было проникающее осколочное ранение в голову, нужна была квалифицированная помощь, поэтому его отправили в другой госпиталь. Там он лечился с 7 декабря 1943 года по 28 февраля 1944года.

После операции и лечения в военном госпитале остался жив, но отголоски войны (осколки) он проносил в голове до конца своей жизни. Они (осколки) постоянно беспокоили его, напоминая о военных тяготах, сражениях с ненавистными фашистскими захватчиками. По словам прадеда, он остался жить благодаря умению и таланту военных врачей. После тяжёлого ранения весной 1944 года он вернулся домой инвалидом II группы. При нём была справка, что он "трудоспособен в облегчённых

условиях с/хозяйства" . За боевые заслуги перед Отечеством Василий Тимофеевич был награждён Орденом Великой Отечественной войны I степени, юбилейными медалями ко Дню Победы.



На селе с мужиками было плохо, и ему предложили должность бригадира животноводческой бригады. Он отличался напористостью характера, терпеть не мог тех, кто заботился только о себе. В родном селе он видел близких, женщин, стариков и детей, взявших на свои плечи безмерную тяжесть тыловых забот. Памятный для всего человечества День Победы он встретил дома

со слезами на глазах.

Началась мирная жизнь. Но сколько людей погибло, сколько детей осиротело, сколько матерей потеряло своих сыновей, а жены – мужей. Сколько судеб погубила война, сколько сердец истерзала. Думать об этом больно, но не думать – нельзя!

Смотрю на эти вещи и понимаю: славится наша страна героями, защитниками земли русской. Не будь их, не было бы и победы, а значит и нас с вами. Что же может быть ценнее, почитаемей и хранимеей, чем память о тех страшных годах и гордость за наших предков. Орден, медали, справки - это действительно реликвия, а для меня – семейная реликвия, которую мы будем хранить и передавать по наследству из поколения в поколение, чтобы ничто не забывалось и никто не забывался: люди должны помнить свою историю.



В настоящее время осталось в живых очень мало ветеранов Великой Отечественной войны. Но мы должны помнить об их подвиге и не забывать ужасы той страшной войны. Я надеюсь, что мирную тишину больше

никогда не прервут взрывы снарядов и звук пулемётных очередей, вой сирены и плач людей...

Помните!

Через века, через года

Помните!

О тех, кто уже не придёт никогда,-

Помните!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны...

Памяти павших будьте достойны.

Р. Рождественский

**Работы участников Всероссийского конкурса семейного творчества
"Конституция – моей семьи"**

Эссе на тему "Рассуждаем о правах"

Петрова Наталья Николаевна,

Тоншаевский муниципальный район

Каждому человеку от рождения присущи естественные, неотъемлемые права. Удивительно, но людям потребовались целые столетия, чтобы понять, осознать и принять свои права. А ведь они такие простые и понятные!

Мы думаем, что если все люди будут уважать свои права и права других людей, то в нашей жизни станет намного меньше слез, горя и несправедливости.

Первым естественным главным правом человека является его право на жизнь. Это право должно быть священным для всех. Хотелось бы отметить, что каждый человек имеет право не просто на жизнь, а на достойную жизнь. Чтобы никто другой не унижал личность, ни морально, ни физически. Не бил, не запугивал, не принуждал к чему-то. Человек имеет право на личную свободу и достоинство. И поэтому, он имеет право свободно выбирать: как жить, на кого учиться, где работать, кого любить, с кем общаться.

Также каждому дается право на частную собственность. Такова человеческая природа, что все мы желаем иметь что-то свое: дом, автомобиль и другие вещи. Никто не имеет права отбирать это у нас и причинять вред нашей собственности.

К сожалению, в истории нашей страны много примеров нарушения прав человека. Самые страшные, на наш взгляд, это нарушения прав человека на жизнь, свободу и достоинство.

К счастью, в настоящее время мы живем в правовом государстве. Все права человека и гражданина РФ зафиксированы в основном законе нашей

страны – во второй главе Конституции РФ. Наше современное государство, силой своих законов, не противоречащих Конституции РФ, гарантирует и обеспечивает соблюдение всех прав и свобод человека и гражданина РФ.

Мы считаем, что каждый из нас должен знать свои права и свободы, а также самостоятельно следить за их соблюдением, и, конечно же, отстаивать их. Также необходимо уважать права других, не меньше, чем собственные. И обязательно, каждому человеку, знать наизусть: "Права одного человека заканчиваются там, где начинаются права другого человека", "Поступай по отношению к другим так, как хочешь, чтобы поступали по отношению к тебе".

**"Обязанности человека и гражданина,
представленные в Конституции РФ"**

Козлов Алексей,

город Нижний Новгород

"Чтобы сделать из людей хороших граждан, им следует дать возможность проявить свои права граждан и исполнять свои обязанности граждан" (С. Смайле). Смысл данного высказывания можно свести к тому, что в современном мире людей формирует система сдержек и противовесов, выражающаяся в предоставлении им гражданских прав и обязанностей одновременно.

Обязанность - это то, что подлежит безусловному выполнению кем-либо. А что же такое **конституционные обязанности**? Правовой статус личности характеризует не только правами и свободами, но и обязанностями. Эти обязанности затрагивают многообразные сферы отношений, в которых субъектом выступает человек. Конституция РФ(12.12.1993г.) закрепляет основные обязанности человека и гражданина. В части 2 статьи 6 установлен принцип равенства обязанностей: "Каждый гражданин РФ обладает на ее территории всем правами и свободами и несет равные обязанности, предусмотренные Конституцией РФ". Таким образом, **основные обязанности** - это конституционно закрепленные и охраняемые правовой ответственностью требования, которые предъявляют человеку и гражданину и связаны с необходимостью его участия в обеспечении интересов общества, государства, других граждан.

Что же вменяется в обязанности гражданина РФ? Самой **главной обязанностью** - это **законопослушание**. Мы живем в правовом государстве и соответственно должны соблюдать законы. И важнейшей обязанностью гражданина, проживающего в РФ, является соблюдение не только Конституции, но и законов, подзаконных актов субъектов Федерации, актов

местного самоуправления и собственно законодательных актов. Важнейшей обязанностью является и то, что осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других. Уважение к чужим правам требует развитого правосознания и сдерживающих начал в человеке.

Я живу в Нижнем Новгороде. Это старинный город, где много культурных и исторических памятников культуры. Это очень зеленый, чистый город. Поэтому в 2018 году, эксперты признали Нижний Новгород одним из самых комфортных российских городов для жизни. Об этом свидетельствуют данные рейтинга самых комфортных городов мира, составленного исследовательским сервисом Numbeo. Я думаю, что это происходит потому, что гражданами большей мере уделяется внимание соблюдению таких обязанностей, как: охрана природы и окружающей среды, бережное отношение к природным богатствам; охрана исторических и культурных памятников истории, культуры, природы. И это общие обязанности, которые распространяются на всех без исключения граждан страны.

Как часто из источников СМИ мы слышим, что родители не заботятся о воспитании детей, не заботятся о получении детьми образования, бросают, не кормят, бьют их или повзрослевшие дети не заботятся о своих престарелых, нетрудоспособных родителях, у которых отсутствуют нормальные бытовые условия для проживания или нечего есть. Хотя эти обязанности закреплены в Конституции РФ, а исполнение данных обязанностей регулируется Семейным кодексом РФ, не все граждане их выполняют. Таких людей немного, но они все-таки есть, и это тяжело слышать.

Как гражданин РФ, я тоже должен соблюдать обязанности: получить основное общее образование (Я его получил. Учился бесплатно, на протяжении всего обучения мне предоставлялись часы занятий по всем

предметам, которые указаны в образовательном стандарте, учебные пособия и материалы); платить налоги и сборы (Я выиграл олимпиады по русскому языку и получил денежный приз, с которого заплатил походный налог 13%.); защищать Отечество.

В связи с этим можно сказать, что, прежде всего, стоит воспитывать личность и тогда, неизбежно, ты будешь хорошим гражданином. На мой взгляд, гражданином в полном смысле можно назвать лишь того, кто: во-первых, знает, о своих правах и обязанностях; во-вторых, стремится их исполнять и обязанности человека, позволяет сформировать нормальное общество, с "хорошими гражданами".

Как гражданин своей страны, я неукоснительно обязан выполнять свои обязанности. Никогда не нарушать законы России, прав других лиц, бережно относиться к природе, сохранять культурные традиции нашего народа. И если так сделаю я, все люди страны, то Россия будет цивилизованной, прогрессивной и счастливой страной.

Эссе "Диалог отца с сыном"

**Барышев Всеволод,
город Нижний Новгород**

Снова сын к отцу идёт, он уже не кроха,
Но про Основной Закон знает очень плохо...

- Папа, а что такое Конституция?

- Мы живем в России. Это правовое государство, а правовое - значит, что взаимоотношения людей, общества и власти регулируются определенными правилами - законами. Главный, Основной Закон в России – это Конституция. В нем прописаны все основные правила жизни в нашем государстве, Любые другие законы должны ему соответствовать.

- Да, на уроках обществознания в школе учитель нам говорил, что законами называют такие правила, которые установлены государством, они обязательны для всех и всегда письменные. Папа, я правильно понимаю, что всё, что записано в Конституции, касается и меня?

- Конечно касается, сын, ведь ты родился и живешь в России и являешься ее гражданином. Конституция, в отличие от других законов, принималась всеми гражданами нашей страны. Согласно этому Основному Закону, имеющему высшую юридическую силу, источником власти в России, или Российской Федерации, является её многонациональный народ, а человек, его права и свободы являются высшей ценностью.

Приняв на всенародном референдуме (голосовании) Конституцию, граждане установили в России равные для всех права и обязанности. Конституция разделена на главы, например, одна из них так и называется "Права и свободы человека и гражданина". Вот скажи мне, сын, как ты думаешь, что значит - права человека и гражданина?

- Я думаю, что это подразумевает наличие определенных возможностей, которые относятся ко всем людям в одинаковой степени.

- Сын, а как ты считаешь, человек и гражданин - разные или одинаковые понятия?

- Мне кажется, что разные, так как гражданин соотносится с понятием государства, а человек - это общее понятие.

- Ты совершенно прав, но при этом Конституция Российской Федерации, как Основной Закон, при различии этих понятий ставит их рядом, так как в Основном Законе определяются общие, базовые принципы, на которых выстраивается правовая основа нашего государства.

- Папа, а зачем мне в 12 лет знать, что написано в законе? Я прочитал, что гражданин России получает полные права и обязанности с 18 лет.

- Это так, но даже в свои 12 лет ты, как гражданин Российской Федерации, уже имеешь много прав, они перечислены во второй главе Конституции. Давай прочитаем их, и тебе будет интересно. Кроме того, если ты хочешь быть образованным человеком, знать базовые общечеловеческие и российские ценности, ты можешь почерпнуть их из нашего Основного Закона. А ещё наличие прав порождает наличие и обязанностей, неисполнение которых влечет за собой ответственность, а один из основных принципов права гласит, что незнание закона не освобождает от ответственности!

Эссе "Права человека и гражданина"

**Прахов Макар,
городской округ город Саров**

Каждый человек с детства слышит слова: можно, нужно, нельзя! Можно порисовать, поиграть с другом. Нужно вовремя ложиться спать. Нельзя обижать младшую сестренку, грубить бабушке. Детям часто кажется, что слишком много "нельзя" и хочется, чтобы было больше "можно"!

Как-то в споре с родителями я спросил: "Кто придумывает – что разрешить, что запретить?". Взрослые ответили, что правила устанавливают сами люди. Это им помогает лучше понимать друг друга, вместе работать, отдыхать. Есть обязанности ("надо"), есть запреты ("нельзя"). Без этого не будет порядка. Но есть и права ("можно") – это позволяет человеку заниматься любимым делом, выбирать то, что ему необходимо.

Оказалось, что самые важные права записаны в Конституции. У нас дома она есть, мне показала мама. Это небольшая книжка, но очень важная для людей – граждан страны.

Сегодня я знаю, что права – это наши возможности. В Основном законе государства – Конституции Российской Федерации – им посвящена целая глава "Права и свободы человека и гражданина". Это такие правила, которые защищают человека, позволяют участвовать в управлении обществом, свободно трудиться.

Что может быть ценнее жизни? Право на жизнь не может быть ограничено никем. Государство обязуется защищать человека от преступников, от врагов, обеспечивать безопасность.

Мы обладаем правом на труд. Можем выбрать профессию по душе. Работа должна обязательно оплачиваться.

Право на отдых тоже закреплено в Конституции. Ведь отдыхать, значит сохранять здоровье, иметь возможность читать, заниматься спортом, общаться с родными и друзьями. Это доставляет радость человеку в жизни.

Граждане имеют избирательное право. Уже с 18 лет могут участвовать в выборах президента и депутатов Государственной Думы. А с 21 года могут быть избраны в высшие органы власти.

Эти и еще многие наши права являются законом – правилами, по которым мы живем. Думаю, что важно не только пользоваться своими правами, но и ценить права другого человека, не нарушать их. Так вместе с государством граждане будут обеспечивать возможность свободно жить, работать, учиться. Это будет полезно всем.

Эссе "Права человека и гражданина"

**Табанец Арина Андреевна,
городской округ Семеновский**

Что такое Права человека? Этим вопросом задавались многие люди. Оказывается, с самого рождения они есть у каждого из нас и закреплены в Декларации прав человека. Кажется, людям нужны были века, чтобы понять права и утвердить их, такие обычные и такие важные! Без них человек не может быть самостоятельной личностью. Однако, помимо прав, у людей есть и обязанности. И я хочу, чтобы все люди думали не только о себе и своих правах, но и об обязанностях, обязанностях своих по отношению к другим людям и государству. Если мы будем уважать друг друга, то на Земле будет меньше горя, слез от начавшихся войн и конфликтов. Человек, знающий свои права и обязанности, и самым главным образом, выполняющий их, смело может называться патриотом.

Какие же права самые главные? Пожалуй, выбрать что-то одно не представляется возможным. Отмечу некоторые из них, которые считаю для себя самыми главными. Первое-это право человека на жизнь – самое ценное из всех прав. И я хочу сказать большое спасибо своим родителям за то, что могу дышать и воспринимать этот мир. Другим главным правом является свобода. Каждый человек имеет право жить свободно. По мировым законодательствам худшей мерой наказания за совершенные преступления является лишение свободы. Даже родители не могут наказывать своих детей, лишая их воли. Поскольку я являюсь ученицей 10 класса, то не могу ни отметить для себя право на выбор профессии, друзей.

Человечество тысячи лет жило, не ценя своих прав. Лишь в тысяча девятьсот сорок восьмом году решением Генеральной Ассамблеи ООН была принята "Всеобщая декларация по правам человека". Ежегодно десятого декабря мы празднуем День прав человека.

Таким образом, все жители нашей планеты имеют свои права от рождения и до самой смерти.

Здорово иногда наблюдать за тем, как радуются люди своим успехам и новым свершениям, тогда можно говорить, что человечество развивается позитивно. Но проблемы с правом все же существуют. Например, прав и возможностей у современных богатых, к сожалению, больше, чем у бедных. Поэтому, я считаю, что, несмотря на декларации и законы, в первую очередь надо оставаться достойным и воспитанным человеком. Потому что именно такая личность не сможет нарушать права других и защищать свои.

"Незнание закона, не избавляет человека от ответственности" - главное юридическое высказывание, которое касается каждого жителя нашего государства.

**Всероссийский конкурс семейного творчества
"Конституция – моей семьи".
Номинация "Рисунок"**



Захаров Илья, Починковский муниципальный район



Боровская Варвара, 9 лет, Краснобаковский муниципальный район



Булгаков Денис, 10 лет, Вадский муниципальный район



Горюнов Егор Русланович, 9 лет, Сосновский муниципальный район



Медведкин Владимир, 7 лет, город Нижний Новгород



Жукова София Денисовна, 12 лет, Тоншаевский муниципальный район



**Коновалова Надежда Станиславовна, 9 лет,
Краснобаковский муниципальный район**



**Попкова Кристина Николаевна, 10 лет,
Сосновский муниципальный район**